



Der 24-Stunden-Musik-Sender

24 Stunden «Beautiful Music». Die aktuellsten Hits und die schönsten Oldies. In Stereo.

SOUND RADIO ist überall dort zu hören, wo man früher «Radio 24» ab Pizzo Groppera empfangen konnte.



Jörg Marquard, Musikspezialist und Herausgeber der erfolgreichen Zeitschriften POP / ROCKY, MUSIKEXPRESS/SOUNDS und COSMOPOLITAN startete am 1. Oktober **SOUND RADIO**

PROGRAMMSHEMA

06.00–09.00	Wake Up
09.00–12.00	Take it Easy
12.00–14.00	Siesta
14.00–17.00	Hello, How Are You
17.00–19.00	Juke Box
19.00–20.00	Hitparade
20.00–23.00	Tonight
23.00–01.00	Love Songs
01.00–06.00	Night Moves

Nachrichten 07.00, 08.00, 09.00
12.00, 13.00, 18.00, 19.00

Sonntags «Sunntigs Brunch» von 11.00–14.00

UKW 104.25

Der Auszug aus Italien

Tausende haben unser Studio in Cernobbio in den letzten vier Jahren besucht. Nicht nur die Mitglieder unseres Clubs, alle waren jederzeit bei uns willkommen. Denn das Leben und Arbeiten im Süden behielt seinen Ferienhausaspekt bis zum Schluss. Das Häuschen mit der kleinen Palme davor, die Wohnküche, die Studios im ersten Stock – dies alles wird für immer ein wichtiges Stück Radio 24-Geschichte bleiben.

Kurz vor dem Auszug aus Italien luden wir zu unseren zweiten Tagen der offenen Tür. Viele, viele besuchten uns ein letztesmal, und den meisten konnten wir als Geschenk ein Boccolino mit der Aufschrift "Ciao Como, 18. und 19. September 1983" überreichen – ein einmaliges Souvenir, im wahrsten Sinne des Wortes. Ein besonderes Erlebnis war für alle Teilnehmer die Kreuzfahrt auf dem Comersee – bei strahlendem Wetter, natürlich.

Dies wird nun alles anders. Unsere neuen, grosszügigen Studios sind mitten in Zürich, in einem äusserlich recht unansehnlichen Geschäftshaus im Industriequartier, einige Schritte vom Bahnhof (das heisst, auf der weniger feinen Seite des Bahnhofs...).

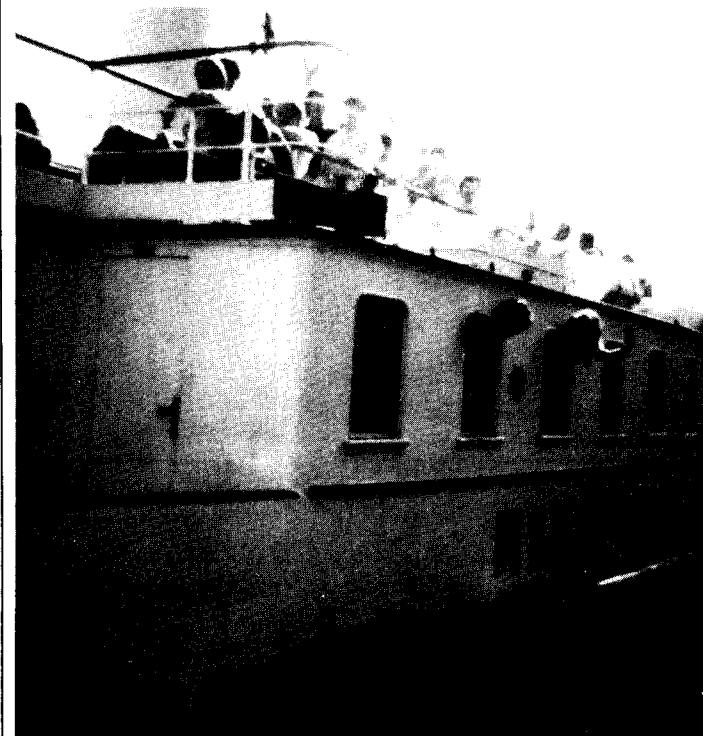
Ja, und hier müssen wir wohl oder übel Regeln und Grundsätze befolgen, wie sie ähnlich auch für andere Betriebe gelten. Das schnell einmal hereinschauen, das überraschende Vorbeibringen einer Flasche Wein, der kleine Schwatz mit einem Radio 24-Mitarbeiter kurz vor der Sendung: all dies ist hier leider nicht mehr möglich. Auch aus Sicherheitsgründen müssen

wir jederzeit übersehen können, wer sich in unseren Räumlichkeiten aufhält. Wir hoffen, dass alle unsere Clubmitglieder dafür Verständnis aufbringen.

Also: Wir können Studiobesuche nicht mehr empfangen, zumindest nicht in der ersten Zeit, in der sich das Radio in der ungewohnten Umgebung einzurichten versucht. Aber sobald als möglich werden wir – selbstverständlich – im Rahmen von "Tagen der offenen Tür" all unseren Hörern zeigen, was wir haben, nämlich die schönsten, funktio-

nellsten, originellsten und am besten eingerichteten Studios und Arbeitsräume, die wir zu bauen fähig waren, um dort das beste, schnellste, persönlichste Radio zu machen, das uns möglich ist.

Und übrigens: Die Palme gibt es immer noch. Denn ganz wollen wir auch in Zukunft nicht verleugnen, dass wir ein Kind des Südens sind, selbst wenn wir die Glocken von Cernobbio gelegentlich per Band einspielen müssen.



Kreuzfahrt auf dem Comersee mit dem Luxusdampfer Milano und den Radio 24-Moderatoren im Fenster.