

Fortsetzung von Seite 1

Ein Radio begeistert...

Moderatorengequassel, gemischt mit Nachrichten aus dem In- und Ausland sowie aktuellen und interessanten Beiträgen aus diversen Lebensbereichen wie Freizeit, Hobby, Elektronik, Mode, Motor, aber auch Kunst und Kultur.

Was die Hörer neben der Musikauswahl am meisten begeistert, ist die einmalig hervorragende Stereoton-Qualität. Und von diesem Supersound geht selbst auf

mit Freunden; aber auch zum Musik genießen: Laut Disco und Pop; leise softe und romantische Musik oder die alten Lieblingssongs aus den 80ern, 70ern mit Oldies der 60er. Alles in kristallklarer Ton- und Stereo-Qualität, daß es nur so eine Freude ist, zuzuhören!"

Dem ist nichts hinzuzufügen.

Und das lesen Sie im Star*Sat Express

Lieber Leser,

*dieser Star*Sat EXPRESS ist lediglich eine Null-Nummer, ein Muster also. Wenn Sie gleich von der ersten regulären Ausgabe an EXPRESS-Bezieher werden wollen, schicken Sie uns untenstehenden Bestellschein ausgefüllt zurück. Das Abo kostet Sie nichts. Zunächst wird der Star*Sat EXPRESS etwa monatlich einmal erscheinen.*

der langen Strecke von gut 80 000 Kilometern von der Erde zum Satelliten und zurück nichts verloren.

Kommentar von Wolfgang Nick aus Köln: "Endlich mal ein Sender mit Musik pur; ohne viel Gelaber, ideal als Hintergrund zum Lernen, Arbeiten, Entspannen, oder für ruhige Feten, Grillabende, Treffen

München (s*e) - Privatrado in Deutschland - nur Tagträumer konnten erwarten, daß diese Medien-Revolution ohne Probleme über die Bühne gehen würde.

Was dann geschah - zunächst in München, später in Bayern und weiteren Bundesländern, übertraf allerdings die Befürchtungen auch der ärgsten Skeptiker. Die Medienpolitiker meinten wohl, das Radio neu erfinden zu müssen.

Aus dem Schreckgespenst der "italienischen Verhältnisse" entwickelten sich die "bayerischen Verhältnisse". Es gab Raufereien, Gerichtsverfahren en gros, Pfeiftöne in Münchens Äther, clevere Klimzüge der Großverleger und verzweifelte SOS-Rufe der sogenannten "Kleinen", Radio-

Hier ist Star*Sat Radio bereits zu hören:

In den Kabelnetzen

Berlin (105,85 MHz), Bonn (99,45 MHz), Düsseldorf (104,0 MHz), Hamburg (91,35 MHz), Köln (87,8 MHz), Ludwigshafen (105,1 MHz), München (99,8 MHz), Nürnberg (104,8 MHz), Oldenburg (103,65 MHz) und Regensburg (98,8 MHz).

Separates Lokal-Programm on Air auf "89 München" (89,0 MHz).

Enthusiasten, die zwar von Anfang an dabei waren, schnell aber zwischen die Mühlsteine von Konzern-Interessen gerieten.

Mehr als drei Jahre sind seitdem vergangen. Und noch immer kocht jeder in der weiß-blauen Metropole sein Süppchen. Der neueste Clou der Medienverantwortlichen: Gleiche Frequenzbelegung benachbarter Stationen. Der nächste Ätherkrieg ist damit bereits vorprogrammiert.

Schauen wir nach Hamburg: Die dortige Medienzentrale ist stolz auf ihr sogenanntes Zwei-Säulen-Modell. Weniger stolz sind die Leidtragenden: Radio Korah und OK Radio. Korah ist inzwischen pleite. Das Modell bleibt.

Dies und anderes mehr lesen Sie demnächst im Star*Sat EXPRESS.

Impressum: Star*Sat EXPRESS. Herausgeber: Star*Sat GmbH München, Postfach 40 11 45, D-8000 München 40

Verantwortlich für den Inhalt: Jo Lüders und Peter Pelunka, beide München. Telefon: 089/307 20 55, Telefax: 089/300 44 39.



STAR*SAT EXPRESS BESTELLSCHHEIN

Bitte senden Sie mir - kostenlos - den Star*Sat EXPRESS
Star*Sat Radio, Postfach 40 11 45, D-8000 München 40

NAME: _____
 VORNAME: _____
 ANSCHRIFT: _____

 TELEFON: _____
 BERUF: _____

FIRMA: _____
 ANSCHRIFT: _____

 TELEFON _____
 TELEFAX: _____
 BRANCHE: _____