

essence
Kanal 89
 Hitliste
 singt

Jetzt direkter Draht zu
STUDIO 5
 Radio C
 UKW 101,1

NAMEN

Wolf Maahn



Nicht „irgendwo in Deutschland“, nein, im Kernbatal der Augsburger **WOLF MAAHN** und seine Dancecrew. Das sind alten Zeiten nicht totzukriegen sind. „Gib mir das Fieber zurück, das alle Fieber zurück, ich brauch das Fieber zurück.“ Die Stimmung wechselt zwischen dem eher melancholischen „Der Clown hat den Blues“ und „I tot gut drauf“ und „Und so ist das Leben“.

Die Stücke der dritten LP sind deutlich rockorientiert, amerikanisch und Mainstream, obwohl zwischen Funk und Rhythim 'n' Blues bei den Arrangements Patience Schmitts, die Maahn, eher Melancholisches, das Maahn erleben und Politik & Poesie zur Le-deutsch, und man merkt genau, daß es MAAHN nicht aus einem Modetrend heraus macht, sondern er selbst kennen Nerv mehr hat, vor allem in einer Sprache zu singen, singen könnte.

Einen Blickfang für die Männerwelt stellen wir uns jeweils der Gang das. Daß sie aber nicht mit auslesen und als Dekoration die aufweisen, bewiesen die „black girls“ bei „Baby Love“ von Mother's Finest und „Nubush“ von Tina Turner.

Kanal 89 und Radio C
POWER IN DER RUSH-HOUR

mehr still. Fast schon ungläublich, wieviele Anhänger das „Menschensdreck“ Radio nach wenigen Monaten Sendebetrieb gewonnen haben. 24 Stunden nonstop aktuelle Pop-Musik auf Welle 101,1 Megahertz für die junge Generation. Und für die, die es noch nicht wissen sollten: Das Kanal-Team und die Studio 5 Radiomacher haben sich zusammen geschlossen. Immer dann, wenn es bräuhelbe und aktuelle Nachrichten gibt, melden wir uns in der Rush-Hour. Wischen wir uns die Hände. Auf jeden Fall aber am Donnerstag. Ihr würdet dann einen Tag eine Bombe, kaum, war die erste Sendung aus der **NEUE PRESSE**-Redaktion über Radio C geklaut; stand bei uns, das Telefon nicht zu schätzen.

Radio C
Discjockey-Parade — Heute:
Stefan Schneider



Der gelernte Radio- und Fernsehtechniker, der sich abends mit „Stefan loves you“, ist ebenfalls seit dem 1. Oktober bei Radio C und moderiert zusammen mit Stefan Schneider und amerikanischem Rock und gestaltet die Sendungen. **Münstermacher** (6 bis 9 Uhr), **Top 100** (19 bis 21 Uhr), **Der „Single-Spezialist“** (Kurzweiliges Gesangsprogramm) holt sich übrigens einige Zeit in den USA auf.

augusta music sh.
ams
 MUSIKFACHGESCHAFT
 PARALLELE 10 AUGSBURG
 08151 31000 TELE. 312

Ihr Spezialist für elektronische Tasteninstrumente und Orchesterelektronik Konzert- und E-Gitarren Reparaturen — Unterricht!

Radio C
Top-Twenti!
 jeden Samstag
 von 18 bis 20 Uhr

1. I Want To Know What Love Is
2. Save A Prayer
3. Duran Duran
4. Philo Barry
5. Tears For Fears
6. Tears For Fears
7. Phil Collins
8. Eric Clapton
9. Toto
10. You're My Heart, You're My Soul
11. Modern Talking
12. Vicious Games
13. This Is My Night
14. Chaka Khan
15. Neck In Wind
16. Midnight Man
17. Fish & The Pan
18. Only The Young
19. I Should Have Known Better
20. Jim Diamond
21. 7 Year Blitch
22. This Is Not America
23. David Bowie/Pak Mahoney
24. Rainy Days
25. Murray Head

+++ Radio C +++ Radio C +++ Radl6 C +++

Mo.—Fr.	Samstag	Sonntag
6.00—9.00 Münstermacher	7.00—9.00 Münstermacher	7.00—10.00 Sounds of Soul*
9.00—11.00 Radio C Power	9.00—11.00 Radio C Power	10.00—12.00 Soul Rocks
11.00—13.00 Radio C Boutique	11.00—13.00 Radio C Boutique	12.00—16.00 Radio C Power
13.00—14.00 Radio C	13.00—14.00 Radio C	14.00—18.00 Westend Box
14.00—16.00 Power Pack	14.00—16.00 Power Pack	18.00—20.00 Radio C LP City
16.00—19.00 Rush Hour	16.00—19.00 Rush Hour	20.00—21.00 Rock History
19.00—21.00 Top Ten	19.00—21.00 Top Ten	21.00—24.00 Night Flight
21.00—6.00 Radio C Power	21.00—6.00 Radio C Power	0.00—6.00 Radio C Power
		0.00—7.00 Radio C Power

Zsa Zsa Garbo
 mit Jubiläums-Gi-
Spruch der Woche:
 „Welcome Mr. President, und beschlügen Sie den Goldenen Saal, solange es Europa noch gibt!“
 Aus: **Augsburger Stadtjugendring-Info.**

ZSA ZSA GARBO. Augsburg-Pop-Band. — leiert 7.30 gest. Bestehen. Ein gebührer

TINA TURNER

TINA TURNER, 46jährige Soul-Katze, feiert ein einzigartiges Comeback! Zehn Jahre Flaute hat sie abgeschüttelt. Die Verehrer, die sie eigentlich nie verloren hat, liegt ihr wieder zu Füßen. Auf der „Private Dancer“-Tour, so auch der letzte LP-Titel, steht sie heute Abend in der Münchner Rudi-Sedlmayr-Halle auf der Bühne. Karten dafür gibt's schon lange nicht mehr. Doch die Lady des Soul kommt wieder. Am 8. April — dann in die riesige Olympiahalle. Auch sie wird voll sein, wie die letzten. Zahlen des Vorverkaufes zeigen (Karten dafür nur noch in München).